

# Textile, habillement

## BAC PRO

BAC PRO Artisanat et métiers d'art option tapisserie d'ameublement

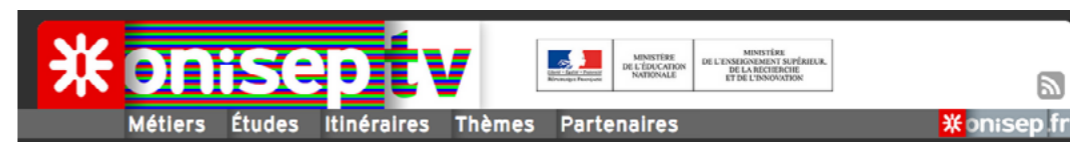
BAC PRO Métiers de la mode - vêtements

BAC PRO Métiers du cuir option maroquinerie

BAC PRO Métiers du cuir option sellerie garnissage

BAC PRO Métiers du pressing et de la blanchisserie

POUR ALLER PLUS LOIN  
CONSULTEZ ONISEP TV



## SOURCES ET RESSOURCES





## BAC PRO ARTISANAT ET MÉTIER D'ART (AMA) OPTION TAPISSIER D'AMEUBLEMENT

En milieu industriel, à partir de l'idée ou du projet du concepteur créateur ou de la conceptrice rédactrice, les titulaires de ce diplôme réalisent un prototype destiné à être reproduit en série limitée ou en grand nombre. Dans un bureau des méthodes, ils ou elles procèdent à un échantillonnage, choisissent les matières ou matériaux appropriés, établissent le planning de fabrication et calculent un prix prévisionnel.

L'option tapissier d'ameublement porte sur l'habillage des meubles, des fauteuils, des murs et des fenêtres. Les tapissiers contribuent à la décoration intérieure d'un bâtiment neuf ou ancien. Ils façonnent les tissus, les matériaux souples et les mousses pour le garnissage et la décoration et les mettent en place.

### Objectifs

Le bac pro tapisserie d'ameublement forme des élèves à l'habillage et à la garniture de sièges et literie, en restauration ou en création. Il peut s'agir d'habiller aussi bien des sols que des murs et fenêtres de revêtements textiles : tissus muraux, moquettes, tapis, tentures...

Les élèves apprennent les différentes techniques de pose et de mise en place d'une tapisserie. Ils ou elles réalisent le traçage avant toute opération en étudiant et mesurant la surface à aménager.

Au cours de la formation, les élèves acquièrent les différentes techniques de façonnage, d'assemblage et de finition : cloutage, collage, couture des tentures.

Les cours de gestion leur permettront d'assurer les flux d'approvisionnement, les suivis de fabrication et de chantier, et d'organiser ensuite le contrôle qualité.

Le travail des tapissiers s'effectue la plupart du temps en atelier.

Attention, cette formation ne conduit pas au métier de décorateur/décoratrice.

### Débouchés

Les diplômés travaillent dans un atelier industriel ou chez un artisan ou une artisane. Dans les entreprises industrielles, ils ou elles peuvent, par exemple, réaliser des sièges de voiture ou sièges d'avion.

### Poursuites d'études

Le bac pro a pour objectif principal l'accès direct à l'emploi, cependant, il permet également d'envisager une poursuite d'études, principalement en BTS.

### Statistiques d'affectation, académie de Lyon

Dans les lycées publics : 0,58 demandes pour 1 place.

Source : Bilan de l'affectation post-bac SAIO de l'académie de Lyon, novembre 2017. [www.ac-lyon.fr](http://www.ac-lyon.fr)

### Enseignements généraux

Ils représentent environ 50% du programme, pour les horaires détaillés, consulter la page 1.

### Enseignements professionnels

- Connaissance des produits et des matériaux : les tissus et garnissages, leurs caractéristiques physiques et chimiques. Dégradation, altération, stabilité, séchage, vieillissement.
- Processus et procédés : les techniques de fabrication, manuelles ou automatiques, la coupe des matériaux, le montage, l'assemblage des tissus, les techniques de pose, la finition, ainsi que l'organisation de la fabrication.
- Systèmes de représentation : lecture d'un dessin technique ou d'un plan, mesures avant réalisation d'un ouvrage.
- Gestion : les stocks et l'approvisionnement, les coûts, les devis, la maintenance, les délais... Gestion d'un suivi de chantier et organisation du contrôle qualité.
- L'entreprise et son environnement : les intervenants, les systèmes économiques, éléments comptables.
- Arts appliqués ; histoire de l'art et des styles : historique du mobilier, du décor intérieur, des tissus, ainsi que de la garniture des sièges et des lits ; étude d'un projet ; présentation du projet d'étude grâce à l'expression graphique, volumique, chromatique ; communication publicitaire et promotion de produit.

### Stages en entreprise

Sous statut scolaire, les élèves sont en stage pendant 22 semaines réparties sur les 3 années du bac pro.

### Exemples de métiers

tapissier/tapissière d'ameublement

### Statistiques

Dans l'académie de Lyon à la session de 2017 : Taux de réussite (candidats tous statuts) : 90%, 10 inscrits 9 admis

Source : rectorat 2017 service DPS

### Établissements académie de Lyon

- ◆ 69 Rillieux-la-Pape - LP Georges Lamarque



## BAC PRO MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENTS (MMV)

Les titulaires de ce diplôme, sont en charge de la réalisation de prototypes. Ils ou elles interviennent tout au long de la chaîne de fabrication du vêtement : définition, industrialisation, réalisation, assemblage et contrôlent des éléments constituant le vêtement. En phase de conception, ils travaillent en collaboration avec le ou la modéliste, chargé-e de réaliser le vêtement. Ils l'aident dans la préparation des patronages et la réalisation du prototype. En phase d'industrialisation, ils ou elles élaborent les différentes tailles du vêtement à partir d'un logiciel de PAO et procèdent à la coupe. En fin de production, ils contrôlent la qualité du produit fini. Les titulaires de ce bac pro peuvent évoluer vers des fonctions de techniciens supérieurs modélistes ou de techniciens supérieurs des méthodes d'industrialisation, après expérience ou/et une formation complémentaire.

### Objectifs

Le bac pro métiers de la mode forme des élèves à l'ensemble de la chaîne de fabrication du vêtement.

Avant toute conception, ils ou elles apprennent à décoder les fiches techniques de matériaux et de fournitures, afin d'être capable de choisir la solution technique la plus adaptée aux diverses contraintes de la matière d'oeuvre grâce aux enseignements portant sur les matières et matériaux et à l'apprentissage des techniques de produits.

Les enseignements professionnels d'industrialisation des produits leur permettent de se préparer, pour la phase de conception d'un vêtement, à définir les assemblages d'un modèle et à effectuer le patronage, puis le prototype et enfin à monter un vêtement. Dans cette phase, ils travaillent en collaboration avec un ou une modéliste.

Ils sont également formés à la gradation sur des systèmes de CAO (conception assistée par ordinateur) et PAO (publication assistée par ordinateur) et à la coupe. L'enseignement est complété par des enseignements de représentation technique 2D du vêtement nécessaire pour la phase de recherche et des cours d'arts appliqués, histoire de la mode et de son environnement, représentation graphique, chromatique et volumique.

Enfin, les futurs diplômés développent les qualités nécessaires pour assurer le contrôle qualité du produit fini. L'enseignement dispensé privilégie également la démarche de recherche et de projet ainsi que la réalisation d'un dossier de synthèse.

### Débouchés

Le bac pro métiers de la mode vêtements permet de se charger de la réalisation de prototypes de vêtements.

Les titulaires de ce diplôme peuvent évoluer vers des fonctions de techniciens supérieurs modélistes ou de techniciens supérieurs des méthodes d'industrialisation.

### Poursuites d'études

Le bac pro a pour objectif principal l'accès direct à l'emploi, cependant, il permet également d'envisager une poursuite d'études, principalement en BTS.

### Statistiques d'affectation, académie de Lyon

Dans les lycées publics : 1,24 demandes pour 1 place. Source : Bilan de l'affectation post-bac SAIO de l'académie de Lyon, novembre 2017. [www.ac-lyon.fr](http://www.ac-lyon.fr)

### Enseignements généraux

Ils représentent environ 50% du programme, pour les horaires détaillés, consulter la page 1.

### Enseignements professionnels

- Entreprises de la filière mode : typologie des entreprises, types d'activités, intervenants, types de marchés.

- Définition technique des produits : concepts de mode et types de produits ; analyse fonctionnelle ; études techniques de conception des modèles (forme, patronage, gradation des modèles) ; spécification des produits.

- Matières et matériaux : caractéristiques chimiques, physiques et mécaniques ; essais physico-mécaniques ; essais chimiques ; procédés d'ennoblissement.

- Industrialisation des produits : conception, industrialisation, production, contrôle ; procédés techniques (matelassage, coupe en CFAO, assemblage, montage, traitement et finition, contrôle) ; ordonnancement de la production.

- Qualité et contrôle .

- Système de production et maintenance : maintenance préventive de premier niveau, protection de

l'environnement et risques industriels.

- Représentation technique du produit : logiciels de représentation 2D, bases de données, technologies de l'information.

- Sécurité et ergonomie.

- Arts appliqués : culture artistique, moyens de représentation.

- Démarche de projet : analyse du cahier des charges, mise au point du projet, méthodologie du prototypage.

### Stages en entreprise

Sous statut scolaire, les élèves sont en stage pendant 22 semaines réparties sur les 3 années du bac pro.

### Exemples de métiers

modéliste, tailleur/tailleuse, couturier/couturière

### Statistiques

Dans l'académie de Lyon à la session de 2017 : 85%

Taux de réussite (candidats tous statuts) : 81,4%, 167 inscrits 136 admis

Source : rectorat 2017 service DPS

### Établissements académie de Lyon

- ◆ 01 Bourg-en-Bresse - LP Marcelle Pardé
- 42 Chazelles-sur-Lyon - LP des Monts du Lyonnais
- ◆ 42 Le Chambon-Feugerolles - LP Adrien Testud
- ◆ 42 Roanne - LP Hippolyte Carnot
- ◆ 69 Lyon 1<sup>er</sup> - LP Diderot
- ▲ 69 Lyon 3<sup>e</sup> - CFA de la SEPR
- 69 Lyon 3<sup>e</sup> - LP de la SEPR
- ◆ 69 Lyon 7<sup>e</sup> - LP Louise Labé
- ◆ 69 Oullins - LP Joseph-Marie Jacquard
- ◆ 69 Villefranche-sur-Saône - SEP du lycée polyvalent Louis Armand



## BAC PRO MÉTIERS DU CUIR OPTION MAROQUINERIE

Les titulaires de ce bac pro occupent des emplois de prototypistes au sein des bureaux d'études ou des postes de monteur ou monteuse. Ils ou elles travaillent aussi bien dans le secteur du moyen de gamme que dans le luxe, dans des PME ou TPE. Les prototypistes réalisent la pièce qui servira au lancement de la production en séries. Ils doivent tenir compte des indications données par les stylistes ou par les modélistes, ainsi que des contraintes techniques et des coûts de production. Ils définissent le processus de coupe, contrôlent la conformité esthétique, fonctionnelle et technique de la pièce réalisée. Ils rédigent les fiches techniques transmises au bureau des méthodes. Les bureaux d'études, le secteur du luxe et de la petite série recrutent l'essentiel des prototypistes en France alors que la production en grande série du moyen de gamme est délocalisée. Quant aux titulaires de l'option maroquinerie, ils ou elles réalisent toutes les actions spécifiques à la réalisation du prototype en maroquinerie : sac, ceinture...

### Objectifs

Le bac pro métiers du cuir option maroquinerie forme des élèves à la réalisation complète d'un accessoire de maroquinerie : sac, mallette, ceinture...

Au cours de leur formation, les élèves apprennent à réaliser une maquette préalable au prototype en se conformant à un cahier des charges et en respectant le dessin des stylistes. Grâce aux enseignements sur les matières et matériaux et sur l'industrialisation des produits, ils ou elles sont préparés à adopter les solutions techniques et esthétiques les plus adaptées pour le montage et le choix des matériaux.

Les élèves devront assimiler les techniques pour réaliser le patron manuellement ou en CAO, les gabarits qui serviront à la réalisation des pièces, couper les éléments du prototype, effectuer le montage, l'assemblage et les finitions.

Ils ou elles acquièrent également les compétences nécessaires pour participer à l'élaboration d'un dossier d'industrialisation et suivre l'exécution d'une petite série.

Les enseignements de contrôle et de qualité leur permettront d'assurer le contrôle final du produit. La formation laisse une grande place à la démarche de projet et aux arts appliqués.

Ces professionnels peuvent travailler dans des entreprises du luxe ou du moyen de gamme, dans des entreprises ayant délocalisé la fabrication ou pas. Ils ou elles accèdent à des postes de prototypiste et de monteur ou monteuse en maroquinerie.

### Poursuites d'études

Le bac pro a pour objectif principal l'accès direct à l'emploi, cependant, il permet également d'envisager une poursuite d'études, principalement en BTS.

### Statistiques d'affectation, académie de Lyon

Dans les lycées publics : 0,75 demandes pour 1 place.

Source : Bilan de l'affectation post-bac SAIO de l'académie de Lyon, novembre 2017. [www.ac-lyon.fr](http://www.ac-lyon.fr)

### Enseignements généraux

Ils représentent environ 50% du programme, pour les horaires détaillés, consulter la page 1.

### Enseignements professionnels

- Entreprises de la filière mode : typologie des entreprises, intervenants, types de marchés.
- Définition technique des produits : concepts de mode, conception des modèles, spécification du produit.
- Matières et matériaux : typologie des matières, caractéristiques chimiques, physiques et mécaniques du cuir.
- Industrialisation des produits : procédés de fabrication (découpe des matériaux, techniques d'assemblage, de montage, de finition et de contrôle).
- Qualité et contrôle : organisation et gestion de la qualité.
- Système de production et maintenance : protection, environnement et risques industriels ; équipements de production.
- Représentation technique du produit : représentation technique 2D, utilisation des logiciels de représentation.
- Sécurité et ergonomie : conduite à tenir en cas d'accident, organisation du poste de travail.
- Arts appliqués : culture artistique, représentation du prototype et réalisation du produit.
- Démarche de projet : dossier de synthèse, projet de réalisation, soutenance d'un projet.

### Stages en entreprise

Sous statut scolaire, les élèves sont en stage pendant 22 semaines réparties sur les 3 années du bac pro.

### Exemples de métiers

maroquinier/maroquinière, sellier/sellière

### Statistiques

Dans l'académie de Lyon à la session de 2017

Taux de réussite (candidats tous statuts) : 73,3 %, 15 inscrits 11 admis

Source : rectorat 2017 service DPS

### Établissements académie de Lyon

◆ 69 Givors - LP Danielle Casanova



## BAC PRO MÉTIERS DU CUIR OPTION SELLERIE GARNISSAGE

Les titulaires de ce bac pro occupent principalement des emplois de prototypistes au sein des bureaux d'étude du secteur du luxe et de la petite série ou des postes de monteur. Ils assurent la réalisation des prototypes des produits et des petites séries dans des entreprises de maroquinerie.

### Objectifs

Les titulaires du bac pro métiers du cuir option sellerie garnissage doivent tenir compte des indications données par le styliste ou le modéliste, des contraintes techniques (temps, matières premières) et des coûts de production. Ces professionnels s'assurent de la qualité des matériaux et définit le processus de coupe. Ils ou elles contrôlent la conformité esthétique, fonctionnelle et technique de la pièce réalisée et rédigent ou adapte les fiches techniques qui seront transmises au bureau des méthodes avant le lancement de la production.

Avec l'augmentation des délocalisations à l'étranger, les techniciens sont plus polyvalents et doivent s'adapter à toutes les phases du prototypage : coupe, piqûre et montage du vêtement.

Les titulaires de ce bac pro peuvent évoluer, en cours de carrière, vers des fonctions de contrôle de production, d'encadrement et de responsable au sein du bureau d'études.

Les titulaires de l'option sellerie garnissage réalisent toutes les actions spécifiques à la réalisation du prototype en sellerie. Ils réalisent l'ensemble des gabarits puis le montage du prototype.

### Débouchés

La sellerie offre des perspectives dans la sellerie automobile, aéronautique ou navale et pas nécessairement dans le domaine du cuir.

Ils travaillent aussi bien dans le secteur du milieu de gamme que dans le luxe, dans des PME ou TPE. Les prototypistes réalisent la pièce qui servira au lancement de la production en série.

### Poursuites d'études

Le bac pro a pour objectif principal l'accès direct à l'emploi, cependant, il permet également d'envisager une poursuite d'études, principalement en BTS.

### Enseignements généraux

Ils représentent environ 50% du programme, pour les horaires détaillés, consulter la page 1.

### Enseignement professionnels

- Exploiter les données de conception : (prototypage) : il s'agit de réaliser les « prototypes » de tout type de produits dans le but de mettre au point et de finaliser la réalisation du produit dans les matériaux définis par le cahier des charges de commande et de juger de la compatibilité du trinôme : gabarit, procédé, matériau.

- Industrialisation: il s'agit de réaliser les gabarits de tous les éléments du produit et les plans de coupe ou placements sur système informatique ou conventionnel.

- Réaliser le processus de fabrication pour mettre au point le produit : dans le cadre de la réalisation d'une pré-série, il s'agit d'exécuter toutes les opérations du processus de production d'un produit. Ce processus s'applique à la réalisation des produits de tout type. Il s'agit de l'exécution de travaux très qualifiés comportant des opérations dont certaines sont particulièrement complexes et qu'il faut combiner en fonction des résultats attendus.

### Stages en entreprise

Sous statut scolaire, les élèves sont en stage pendant 22 semaines réparties sur les 3 années du bac pro.

### Exemple de métiers

*sellier/sellière, prototypiste*

### Statistiques

Pas de statistique disponible, 1<sup>re</sup> session 2020

### Établissements académie de Lyon

◆ 69 Givors - LP Danielle Casanova



## BAC PRO MÉTIERS DU PRESSING ET DE LA BLANCHISSERIE

Les titulaires de ce diplôme sont des techniciens ou techniciennes capables d'assurer l'entretien d'articles textiles en entreprise artisanale, en entreprise industrielle ou dans un service intégré à un établissement hospitalier, une maison de retraite, une structure hôtelière... Ils maîtrisent toutes les techniques de remise à neuf du vêtement (détachage, nettoyage et lavage, traitements complémentaires et finitions). Ils ou elles conduisent les opérations techniques et contrôlent le résultat obtenu. Ils peuvent participer à la maintenance des installations et à la gestion commerciale de l'entreprise. Ils peuvent aussi encadrer et animer une équipe ou accueillir et conseiller la clientèle.

### Objectifs

Ce bac pro forme des élèves à la maîtrise de toutes les opérations à effectuer lors de l'entretien d'articles textiles (vêtements, linge de maison ou de collectivité, tapis...).

Les élèves apprennent à accueillir la clientèle, à réaliser un examen préalable de l'état de l'article et à conseiller les clients sur les moyens, par exemple, de remise à neuf du vêtement. Ils acquièrent les compétences et connaissances relatives aux techniques et les opérations de nettoyage : détachage, lavage, brosseage, traitements complémentaires et finitions. Ils contrôlent la qualité du travail effectué.

Les connaissances acquises au cours de ce bac pro leur permettront de collaborer à la gestion commerciale de l'entreprise (établissement de devis, de factures, tenue de caisse), à l'encadrement et à l'animation d'une équipe ainsi qu'à la maintenance des installations.

### Débouchés

Les diplômés peuvent travailler en blanchisserie intégrée ou non à un hôpital, en clinique, en maison de retraite ou blanchisserie privée traitant le linge des hôtels, restaurants, cabinets médicaux. C'est en zone urbaine que les besoins sont les plus importants.

Leurs compétences, en fonction du type d'établissement, leur permettront d'envisager une évolution possible vers les responsabilités suivantes : animateur ou animatrice d'une équipe, responsable magasin, gérant ou gérante ou encore chef ou cheffe d'entreprise.

### Poursuites d'études

Le bac pro a pour objectif principal l'accès direct à l'emploi, cependant, il permet également d'envisager une poursuite d'études, principalement en BTS.

### Statistiques d'affectation, académie de Lyon

Dans les lycées publics : 0 demandes pour 1 place.  
Source : Bilan de l'affectation post-bac SAIO de l'académie de Lyon, novembre 2017. [www.ac-lyon.fr](http://www.ac-lyon.fr)

### Enseignements généraux

Ils représentent environ 50% du programme, pour les horaires détaillés, consulter la page 1.

### Enseignements professionnels

- Réception des articles (analyse, marquage et répartition en vue du traitement des articles, conseils aux clients, réserves à formuler, tarifs des prestations...).
- Identification des matériaux (textile, fourrure, cuir...), des types d'étoffes (tissés, tricotés, nappés...) et des traitements subis.
- Identification des taches et des salissures (origine animale, végétale ou organique).
- Produits et techniques d'élimination (la dissolution, les produits de lavage et de détachage, les produits utilisés en machine de lavage à sec...).
- Techniques de traitements complémentaires (blanchiment, teinture, apprêtage...) et de finition.
- Livraison : recherche des articles, présentation du résultat, emballage des articles adapté au transport à effectuer...

- Gestion commerciale : établissement de devis et facturation, tenue de caisse, contrôle de la trésorerie journalière...

- Gestion, fonctionnement et maintenance (maintenance préventive et corrective) du train de lavage (tunnel de lavage,essoreuse, séchoir-démêloir), des machines (laveuse-essoreuse, lavage à sec...) et des équipements.

- Gestion des stocks : bons de commande, relation avec les fournisseurs...

### Stages en entreprise

Sous statut scolaire, les élèves sont en stage pendant 22 semaines réparties sur les 3 années du bac pro.

### Exemples de métiers

*employé/employée de pressing, teinturier /teinturière, blanchisseur/blanchisseuse*

### Statistiques

Dans l'académie de Lyon à la session de 2017

Taux de réussite (candidats tous statuts) : 50 %  
2 inscrits 1 admis

Source : rectorat 2017 service DPS

### Établissements académie de Lyon

◆ 69 Lyon 8<sup>e</sup> - LP Jean Lurçat