

Les enseignements de spécialité en première générale

Pour approfondir les disciplines qui vous intéressent, vous choisissez 3 spécialités en 1^{re} (vous n'en suivrez plus que 2 en terminale). Si vous voulez avoir une idée de ce qui sera enseigné dans les spécialités, voici les descriptifs :

Arts : Histoire des arts, Théâtre, Arts Plastiques, Arts du Spectacle, etc

Cinéma-audiovisuel : l'enseignement de spécialité de cinéma-audiovisuel propose aux élèves une formation **aux formes les plus larges de la création en images et en sons**, à partir d'approches historiques, stylistiques, techniques et sociologiques. Cet enseignement repose également sur la pratique de l'écriture, de la mise en scène, de la captation et du montage, et sur la découverte des techniques, des métiers et des contraintes économiques liées aux objets de grande diffusion (films, séries, vidéos diffusées sur Internet, jeux vidéo, etc.).

Histoire des arts : l'enseignement de spécialité d'histoire des arts propose aux élèves un **panorama des formes de création artistique** et s'attache à étudier leur contexte de création, quelles que soient leur époque et leur origine géographique. Cet enseignement a pour objectif de dispenser des clés d'analyse pour l'approche et la compréhension des arts plastiques, de la musique, des arts du spectacle, du cinéma, de l'architecture, etc. Il offre également une initiation aux pratiques culturelles en confrontant les élèves aux œuvres grâce à des visites de différentes institutions culturelles.

Théâtre : l'enseignement de spécialité de théâtre propose d'**associer une pratique de jeu et une expérience de spectateur approfondie par la découverte de nombreux spectacles et la construction d'une culture théâtrale**. Au-delà de l'adaptation d'un texte à la scène, l'élève s'interroge sur ce qui constitue et caractérise un spectacle, ainsi que sur la relation entre ce spectacle et ses spectateurs. Il découvre et expérimente, par une pratique de mise en scène, toutes les composantes techniques du théâtre.

Musique : l'enseignement de spécialité de musique (classe de première, voie générale) développe les compétences fondamentales nécessaires à **l'expression musicale individuelle et collective**. Les élèves acquièrent une culture musicale large et approfondie forgée par l'écoute, l'analyse et l'interprétation d'un grand nombre d'œuvres. Ils réalisent des projets musicaux et développent ainsi leur réflexion sur les pratiques musicales et sur les fonctions assumées par la musique, hier et aujourd'hui, en France et ailleurs.

Arts du cirque : l'enseignement de spécialité Arts du cirque articule la pratique approfondie des disciplines de cirque, le développement d'une créativité sensible et la construction d'une culture essentielle pour l'analyse critique des œuvres circassiennes. Cet enseignement vise la **réalisation d'une prestation personnelle, réfléchie et enrichie de références**.

Danse : l'enseignement de spécialité Danse associe l'acquisition d'une **culture artistique vivante et ambitieuse, et la pratique artistique qui amène l'élève à conduire un travail chorégraphique personnel**. Grâce au partenariat avec les structures culturelles, l'élève rencontre des artistes et leurs œuvres ; il approfondit ainsi son questionnement sur l'art chorégraphique et apprend à porter un regard éclairé et critique sur la pluralité des pratiques dansées.

Arts plastiques : l'enseignement de spécialité Arts plastiques associe l'exercice d'une **pratique plastique et la construction d'une culture artistique diverse**. Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art. Il couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images.

Histoire Géographique, Géopolitique et Sciences politiques

L'enseignement de spécialité "Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques" regroupe l'histoire, la géographie, la géopolitique et la science politique pour permettre aux élèves **de comprendre le monde contemporain**. En première, les élèves **analysent un régime politique : la démocratie**. Ils étudient la puissance internationale des États, les frontières politiques, les enjeux de l'information et les faits religieux dans leurs rapports avec le pouvoir.

Humanités, Littérature et Philosophie

L'enseignement de spécialité "Humanités, littérature et philosophie" vise à former les élèves **dans le domaine des lettres, de la philosophie et des sciences humaines**. Cette spécialité propose une **approche littéraire et philosophique** de grandes questions de culture et une réflexion personnelle à travers des œuvres. Les thèmes du programme sont abordés **en relation avec l'histoire de la culture** : "Les pouvoirs de la parole" de l'Antiquité à l'Âge classique, "Les représentations du monde" à la Renaissance, à l'Âge classique et à la période des Lumières.

Langues, Littératures et Cultures Étrangères

Les élèves de classe de première peuvent suivre un enseignement de spécialité "Langues Littératures et cultures étrangères et régionales (LLCER)" en anglais, anglais monde contemporain, allemand, espagnol, italien et en langue régionale basque, breton, catalan, corse, occitan-langue d'oc, tahitien ou créole. Cette spécialité LLCER permet de parvenir progressivement à une maîtrise assurée de la langue et à une compréhension de la culture associée. Elle prépare les élèves à la poursuite d'études et à la mobilité. L'enseignement "anglais monde contemporain" a pour objectif principal de développer les compétences communicationnelles des élèves. Il prend appui, pour aborder des questions contemporaines du monde anglophone, sur une grande variété de supports : presse écrite et audiovisuelle, sites d'information en ligne, extraits de publications scientifiques, discours, documents iconographiques, cartographiques, statistiques, films etc.

Il contribue au développement des compétences de lecture des élèves, de leur sens critique, de leur esprit d'analyse et de leur autonomie, ainsi qu'à la maîtrise de la langue dans des contextes usuels. Cet enseignement vise à sensibiliser les élèves à la diversité des sociétés et des cultures du monde anglophone contemporain. Les thématiques de la classe de première consistent d'une part, à recenser les manifestations contemporaines de la production et la circulation des savoirs, et les manières particulières dont le monde anglophone réalise des avancées scientifiques et technologiques dans des domaines variés, d'autre part à étudier la notion de représentation dans ses diverses acceptions (politique, esthétique ...) notamment les représentations véhiculées dans les médias. Les thématiques abordées en classe de terminale visent d'une part à examiner la question de l'unité et de la pluralité de l'aire anglophone sous ses différentes facettes, l'anglais étant la langue officielle d'une cinquantaine de pays, d'autre part à étudier le concept de liberté, entendu comme libertés publiques et libertés individuelles.

Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité

L'enseignement de spécialité "Littérature et langues et cultures de l'Antiquité" **se différencie de l'enseignement optionnel par son caractère littéraire plus affirmé**. Les objets d'étude au programme de l'enseignement de spécialité sont **communs au latin et au grec**.

Cette spécialité propose aux élèves un **questionnement sur l'homme dans la cité à travers les objets d'étude** intitulés "La cité entre réalités et utopies" ; "Justice des dieux, justice des hommes" ; "Amour, Amours". Le dernier objet d'étude "Méditerranée : conflits, influences et échanges" aborde, dans une perspective géographique, chronologique et culturelle, le monde méditerranéen.

Mathématiques

Le programme de la spécialité "Mathématiques" **approfondit les notions abordées en 2de et introduit de nouvelles notions**. Cette spécialité permet de **développer le goût des mathématiques**, d'en apprécier les démarches et les concepts, et de maîtriser l'abstraction.

Le programme s'organise en cinq grandes parties: "Algèbre", "Analyse", "Géométrie", "Probabilités et statistiques" et "Algorithmique et programmation".

Numérique et Sciences Informatiques

L'enseignement de spécialité "Numérique et sciences informatiques" permet d'acquérir les **concepts et les méthodes qui fondent l'informatique, dans ses dimensions scientifiques et techniques**. Il développe chez les élèves des compétences multiples: analyser et modéliser un problème en termes de flux et de traitement d'informations; concevoir des solutions algorithmiques; traduire un algorithme dans un langage de programmation. Les élèves acquièrent aussi des **connaissances scientifiques** et des savoir-faire qui leur permettront d'apprendre à utiliser l'informatique dans la vie quotidienne et professionnelle de manière responsable et critique.

Sciences de la vie et de la Terre

L'enseignement de spécialité "Sciences de la vie et de la Terre" (SVT), permet d'acquérir une **culture scientifique à partir des concepts fondamentaux de la biologie et de la géologie**. Les élèves approfondissent des connaissances scientifiques et des savoir-faire les conduisant à **être responsables dans le domaine de l'environnement, de la santé et de la sécurité**. Les programmes du cycle terminal sont organisés en trois grandes thématiques: la Terre, la vie et l'évolution du vivant; les enjeux contemporains de la planète notamment ceux de l'environnement, du développement durable, de la gestion des ressources et des risques; le corps humain et la santé. Ces thèmes permettent aussi de développer chez les élèves un esprit critique et une éducation civique.

Sciences de l'ingénieur

L'enseignement de spécialité "Sciences de l'ingénieur" **s'intéresse aux objets et aux systèmes artificiels**. Il a pour objectif de faire acquérir aux élèves des **compétences comme la capacité à innover, à imaginer et matérialiser une solution à un type de problème**. L'approche en sciences de l'ingénieur mobilise une démarche scientifique qui repose sur l'observation, l'élaboration d'hypothèses, la modélisation, la simulation, l'expérimentation matérielle ou virtuelle et l'analyse critique des résultats obtenus. La conduite de projet est liée à l'activité des ingénieurs. Ainsi, en première, un projet de 12 heures mené en équipe permet aux élèves d'imaginer et de matérialiser une solution originale. En terminale, un projet de 48 heures conduit en équipe est proposé à tous les élèves.

Sciences Économiques et Sociales

L'enseignement de spécialité "Sciences économiques et sociales" prolonge l'enseignement commun de seconde. Il éclaire **les grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines**. Il renforce et approfondit la maîtrise par les élèves des concepts, méthodes et problématiques de la science économique, de la sociologie et de la science politique.

Physique Chimie

L'enseignement de spécialité "Physique-chimie" s'appuie sur la **pratique expérimentale et l'activité de modélisation pour permettre aux élèves d'établir un lien entre le monde des objets, des expériences, des faits et celui des modèles et des théories**. Le programme est structuré autour de **quatre thèmes** qui se basent sur des situations de la vie quotidienne et de contribuer à faire du lien avec les autres disciplines scientifiques: "Constitution et transformations de la matière", "Mouvement et interactions", "L'énergie: conversions et transferts", "Ondes et signaux". Les nombreux domaines d'applications donnent à l'élève une image concrète, vivante et actuelle de la physique et de la chimie.

Biologie Écologie (uniquement dans les lycées agricoles)

L'enseignement de spécialité de biologie-écologie, proposé dans les lycées agricoles, a pour objectifs d'acquérir et de consolider **des connaissances sur l'organisation et le fonctionnement des systèmes vivants**, d'aborder des problématiques écologiques et biologiques avec des arguments scientifiques. Il vise aussi à participer à la construction d'une **culture scientifique solide**, à la formation de l'esprit critique et à l'éducation citoyenne.

Éducation Physique, Pratiques et Culture Sportives

L'enseignement de spécialité "éducation physique, pratiques et culture sportives" dépasse le champ strict de la pratique sportive. En plus des enseignements en éducation physique et sportive, il intègre d'autres champs disciplinaires (sciences, humanités) en associant des **apports pratiques et des contenus théoriques**. Cet enseignement s'adresse aux lycéens de la voie générale, des profils attirés par les activités physiques et sportives qui veulent tester leur motivation pour ce secteur. **Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi une pratique sportive spécifique ni l'option EPS en classe de 2de**. Il offre des perspectives de parcours d'études et d'insertion professionnelle dans de nombreux secteurs tels que les métiers de **la santé et du bien-être, l'enseignement, l'entraînement, la gestion, la communication, le secteur événementiel, la recherche, la sécurité**.

Attention : les établissements ne proposent pas tous les enseignements de spécialité.

Par ailleurs, certains enseignements de spécialité, dits « rares », font l'objet d'une procédure d'affectation particulière.